

# Ex-pro ブランド シールドケーブル FA FL PCR シリーズ比較

## 広ダイナミックレンジ 歪みサウンド

### FAseries



直径8φの極太ケーブルでパワフルさとレンジの広さを実感していただけるはずです。そのためそれぞれのギターの出力の特徴が目立つようになり、ハムバuckerならローミッドの抜けが良く、シングルなら高域が派手になり、そしてある程度の倍音を感じることが出来るケーブルです。特に歪みを多様するサウンドには適したケーブルと言えます。

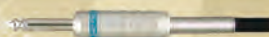
#### ●主な使用ミュージシャン(順不同)

大谷レイブン/MASAKI/小林信一/Jeff Kollman/島 紀史  
bloodthirsty butchers/dustbox/ DragonAsh/lynch.  
Versailles/小笠原義弘/牧野元昭/ミサイルズ/K-A-Z  
OVERGROUND ACOUSTIC UNDERGROUND  
FULLSCRATCH/福島克彦/大村孝佳 など

●ベストマッチな用途 クランチサウンド用、シングルピックアップ用、エフェクター→アンプ用、レコーディング用、ベース用、アコギ(ピエゾ)用、キーボード用

## ナチュラル基準(スタンダード)ケーブル クリーン

### FLseries



ケーブルの長さが長くなっても高域劣化が少なく、それぞれのギターの出力を素直に伝達するケーブル。ナチュラルな音色と歪みを持たずクリーンな音色は、ギターリストのピックアップニュアンスを余すことなく再現することからEx-proケーブルの代表モデルとして存在します。特にクリーンサウンドには定評のあるケーブルです。

#### ●主な使用ミュージシャン(順不同)

Char/山本恭司/BRAHMAN/eastern youth/IKUO  
everset/10-FEET/ACTION/Ed Roth/Kelly SIMONZ  
Gargoyle/Champagne/UNLIMITS/谷川史郎/syu  
THE ALFEE/末松一人/ROLLY/摩天楼オペラ  
筋肉少女帯/中間英明/EARTHSHAKER など

●ベストマッチな用途 クリーンサウンド用、ハムピックアップ用、ギター→エフェクター用、ロングケーブル用、アコギ(マグネット)用、アクティブギター・ベース用

## ステージングケーブル 取返し

### PCRseries



パッチシリーズのPCシリーズの線材を使用したレギュラーサイズの楽器用ケーブルです。芯線構成はFLと同じで、外皮が高柔軟性を実現していることから、ステージでのケーブルさばきを容易にすることが出来る「ステージング用ケーブル」という位置づけで発売しました。そして、断線の原因ともなるストラップに通す部分は、付属している熱収縮チューブで補強できるようになっており負荷を軽減させることが出来ます。

#### ●主な使用ミュージシャン(順不同)

TOTALFAT/CHIROLYN/10-FEET/dustbox/lynch.  
カイキゲッショク/ザ・スケッチブック/Slave to gravity  
メリー/LAST ALLIANCE/ivory7 chord/野田剛史 など

●ベストマッチな用途 ハードステージング用、ハムピックアップ用、ギター→エフェクター用、アンプセンド・リターン用、アコギ用、アクティブギター用

## FA, FL, PCRシリーズの聴感上での音色・特徴比較

※数値上ではなく聴感上ですので個人差がございます。

— FAシリーズ — — FLシリーズ — — PCRシリーズ —

